

Принято
на заседании Педагогического совета
МБДОУ «ДСКВ № 107»
протокол № 1 от «06» сентября 2016г.



Заведующий МБДОУ «ДСКВ № 107»
Н.М. Кочерыгина
Приказ № 207/1 - ОД от «16» сентября 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 107»
муниципального образования города Братска

г. Братск.

СОДЕРЖАНИЕ

I.Целевой раздел.....	3 - 27
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	3 – 4
1.3.Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования	4 – 6
1.4.Характеристики, значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития детей.....	6 - 20
1.5.Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.....	20 - 23
II.Содержательный раздел.....	27-52
2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка.....	27
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования.....	28-39
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39-42
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43-45
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	45-47
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития.....	47
III.Организационный раздел.....	52-82
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования.....	52 - 55
3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания.....	55 - 72
3.3 Режим дня.....	73 – 77
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77 - 78
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	78 – 80
IV. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования.....	80 - 82

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 107» МО г. Братска (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15), обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Основанием для разработки Программы явился государственный, общественный заказ, сформированный в нормативно - правовых документах:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ (ред. От 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель деятельности ДОУ по реализации Программы – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы построено на **принципах**, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- **Поддержка разнообразия детства.** Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений. Разнообразие - ценность, образовательный ресурс, используемый для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- **Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, то есть значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников, и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать

позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- **Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники дошкольного образовательного учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
- **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий
- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных интересов, мотивов и способностей.** Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей
В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста
- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Дошкольное образовательное учреждение вправе выбрать способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом, выбрать образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы. Группы функционируют в режиме пятидневной недели.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 8 лет с учетом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Нормативный срок обучения по Программе составляет 5- 6 лет.

Содержание дошкольного образования ДОО определяется существующими традициями, ценностями, национально-культурными и природно-климатическими особенностями родного края.

В городе Братске продолжительная холодная зима (температура может достигать до - 40°С, снег начинает выпадать в октябре) и короткое, но жаркое и засушливое лето. В летние месяцы, во время прорыва холодных арктических фронтов возможны ночные заморозки до -1 -3 градусов. В зимний период возможны сильные похолодания с октября по март. Город Братск расположен на территории Восточной Сибири, где ярко выражено кислородное голодание, в некоторых районах содержание кислорода в атмосфере на 15-20% ниже нормы. Исходя из этих особенностей, составляется определенный режим дня в соответствии с выделением двух периодов:

- а) холодный период: сентябрь-май;
- б) летний период: июнь-август.

С учетом специфики климатических условий региона и, в частности, города Братска (преобладание низких температур, короткий световой день, частое рассеивание промышленных выбросов в атмосферу), в холодный период времени в режиме дня детей сокращена продолжительность и частота прогулок.

В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

Город Братск является крупным индустриальным центром Восточной Сибири. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с достопримечательностями родного города, улицами и организациями, различными профессиями братчан. На территории области расположены уникальные природные объекты, прежде всего, озеро Байкал, имеющее невероятно уникальную экологическую систему. Знакомясь с социокультурным окружением и природой родного края, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данное содержание реализуется через целевые прогулки с родителями, экскурсии (в том числе виртуальные), беседы, рассматривание иллюстраций, проекты, акции и др.

ДОО укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами: воспитатели, старший воспитатель, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители, педагог-психолог.

Дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ОВЗ: в каждой из 2 групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи предусмотрена должность учителя-логопеда.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении – это активность, эмоциональность, гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность.

1,5 -3 года - период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей: - сенсомоторной потребности; - потребности в эмоциональном контакте; - потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2-3 месяца; познавательное общение в 3-10 месяцев; вербально - невербальное общение в 10 месяцев-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5-3 года). Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются: - легкость выработки условных рефлексов, но при этом же - сложность их изменения; - повышенная эмоциональная возбудимость; - сложность переключения процессов возбуждения и торможения; - повышенная эмоциональная утомляемость. Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения.

В раннем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных

свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода,

игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и

в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремятся получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) управлением поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные

состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть, как человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем

отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Ребенок (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете,

величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией. (Табл.№1)

Таблица №1

Показатели	Возраст детей (лет)				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Увеличение словарного запаса, способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные		Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту		Уменьшение чувствительности к дискомфорту		Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле

Формы общения	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстниками	Малоинтересен	Малоинтересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со взрослыми	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует		К 7 годам – кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстникам; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Характеристика детей с общим недоразвитием речи.

У детей со вторым уровнем речевого развития отмечаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух – трех – , а иногда четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребёнок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные слоги, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных прилагательных, существительных со значением действия. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняются многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предметов, посуду, транспорт, детенышей домашних животных. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может

сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно – следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объёме не сформирована и значительно отстаёт от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16 – 20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из – за выраженных нарушений слоговой структуры слов и звукозаполняемости.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по – прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно – ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы, соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием типичными проявлениями общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, наименования профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам. Отмечаются и специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так в монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно – следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звукозаполняемости: персеверации, антиципации, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом

выделяют первый и последний звук, гласные звуки в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут определить наличие и место звука в слове. Задания я на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже — опускание слогов. Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности. На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике, у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов. Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-*. В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными. Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в замене союзов, в инверсии. Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о

событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми Программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального, общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в Программе, базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке, и рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Таблица №2

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

<i>Направления</i>	<i>Показатели развития</i>
<i>Физическая культура</i>	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	При небольшой помощи взрослого умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой) Умеет самостоятельно есть
<i>Ребенок и окружающий мир</i>	Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных явлениях.

Развитие речи	<p>Способен поделиться информацией («Я видел машину»), выражать свои ощущения в словесной форме («Я замерз»)</p> <p>Способен ответить на понятный вопрос взрослого</p> <p>Понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия</p> <p>Способен согласовывать существительные и местоимения с глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов</p> <p>Владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных(Р ,Л)) звуков</p> <p>Способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия</p> <p>Способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание</p> <p>Способен читать стихи с помощью взрослого</p>
Развитие элементарных математических представлений	<p>Может образовать группу из однородных предметов</p> <p>Различает один и много предметов</p> <p>Различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер</p> <p>ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб</p>
Нравственное воспитание	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p>
Игра	<p>Эмоционально, активно откликается на предложение игры</p> <p>Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.)</p> <p>Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами)</p> <p>Может играть рядом, не мешать другим, подражать действиям сверстника или взрослого</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия</p>
Трудовое воспитание	<p>Способен к элементарному самообслуживанию</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами взрослых, высказывает желание помочь</p>
Художественная литература	<p>Слушает доступные по содержанию стихи и сказки</p> <p>Повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов</p> <p>Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей</p>

	Способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций
Изобразительная деятельность	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета Умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии, предметы округлой формы Умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу Лепит несложные предметы
Конструирование	Различает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма) С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки
Музыкальное воспитание	Узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого Называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

На основе изучения социального заказа родителей в дошкольной образовательной организации часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы составлена с учетом национально-регионального компонента, сложившихся в дошкольной образовательной организации особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий. Данная часть программы включает образовательную деятельность по созданию благоприятных условий социальной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для его дальнейшего развития

1.5.1. Цели, задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Дети раннего возраста

Цель: Создание условий для организации успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

Задачи:

- Обеспечение психологического благополучия и психологически комфортному привыканию ребенка к новой обстановке;
- Содействие возникновению у малышей игровой мотивации и положительных эмоциональных реакций;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников в вопросах адаптации к условиям дошкольной образовательной организации.

Дети дошкольного возраста

Цель: Создание условий для полноценного развития детей на основе учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи:

- Формирование представлений дошкольников об истории родного края, города Братска, его достопримечательностях, традициях;
- Расширение представлений о природе, флоре и фауне, природных явлениях;
- Обогащение представлений о многообразии окружающего мира с опорой на личный опыт детей, полученный во время похода, экскурсии, путешествий с родителями на Байкал: о наиболее интересных предметах или событиях;
- Формирование осознанно-правильного отношения и бережливости к природе малой Родины;
- Ознакомление с этнокультурными традициями региона;
- Формирование представлений дошкольников о родном крае;
- Становление у детей познавательного, эмоционально-нравственного, деятельностного отношения к окружающей среде региона, в котором они живут;
- Развитие любознательности, познавательных интересов, исследовательских действий детей;
- Воспитание гражданско-патриотических чувств;
- Воспитание экологического сознания.

1.5.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования, части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- **Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**, который реализуется посредством разработки различных вариантов комплексно-тематического планирования образовательной деятельности, предусматривающего объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы». При этом в качестве ключевых тем выступают «тематические недели», что позволяет организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста;

1.5.3. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений.

Ранний возраст (1,5 -3 года)

Ребенок успешно адаптирован в дошкольном учреждении:

- ✓ у ребенка преобладает радостное, или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние;
- ✓ ребенок активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами;
- ✓ ребенок способен быстро адаптироваться к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).

Дошкольный возраст

4-5 лет Социально-коммуникативное развитие

- ✓ ребенок придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествие по Байкалу»;
- ✓ умеет выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (2-3);
- ✓ умеет самостоятельно подбирать атрибуты к игре;
- ✓ принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка;

4 – 5 лет Познавательное развитие

- ✓ проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области;
- ✓ способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации;
- ✓ стремится экспериментировать с объектами неживой природы;
- ✓ предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края;
- ✓ интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде;
- ✓ имеет представление о серебристом богатстве Байкале, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;
- ✓ эмоционально адекватно реагирует на результат своей деятельности и сверстников.

4 – 5 лет Речевое развитие

- ✓ использует новые названия предметов, отражающих разнообразие окружающего мира своего края, трудные формы слов, уменьшительно-ласкательного наименования;
- ✓ способен образовывать наименования животных родного края и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы;
- ✓ строит высказывания на темы о родном крае, состоящие из 2-3 предложений (монолог);
- ✓ умеет общаться на разнообразные темы о родном крае;
- ✓ применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций;
- ✓ способен составлять простые и сложные предложения по тематическим картинкам по теме «Байкал» совместно со взрослым.

4 – 5 лет Художественно-эстетическое развитие

- ✓ ребенок интересуется произведениями изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; заинтересовано создает художественный образ по теме «озеро Байкал» в продуктах изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании;
- ✓ эмоционально и эстетически отзывчив на содержание произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность;
- ✓ ребенок узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет; узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку; двигается ритмично, чувствует начало и окончание музыки; выполняет движения эмоционально и выразительно; ребенок различает жанры; умеет определять

характер музыки (темп, динамику, тембр); ребенок эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.

6-8 лет Социально-коммуникативное развитие

- ✓ в играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале, умеет самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом, объединять несколько игровых действий в один сюжет, выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты;
- ✓ отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чем читали о Байкале, рассказывали;
- ✓ развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале;
- ✓ принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов к игре, умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров.
- ✓ осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.

6 – 8 лет Познавательное развитие

- ✓ имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера; выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала;
- ✓ активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно (за состоянием воды, песка, ветра);
- ✓ стремиться к участию в экспериментировании проявляя активность на всем протяжении;
- ✓ с желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи» (слои) озера;
- ✓ устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, морфофункциональное приспособление к среде обитания, размножение;
- ✓ может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей;
- ✓ стремится к участию в экспериментировании, коллекционировании, проектной деятельности, проявляя активность на всем протяжении.

6 – 8 лет Речевое развитие

- ✓ общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях;
- ✓ при рассказывании о природе родного края последовательно передает содержание своего текста, при этом четко прослеживаются структурные части текста: начало, середина, конец; передает в рассказах состояние растений, людей, животных и др., способен составлять описание, повествование или рассуждение;
- ✓ имеет богатый словарный запас, касающийся природы родного края, преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия.

6 – 8 лет Художественно-эстетическое развитие

- ✓ интересуется произведениями изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; создает художественный образ по теме «озеро Байкал» в продуктах изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности;
- ✓ способен комбинировать классические и неклассические изобразительные техники и изобразительные материалы в соответствии с задуманным собственным художественным образом по теме «озеро Байкал»: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности;
- ✓ двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения); правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную и трехчастную форму; придумывает сюжет к

музыкальному произведению; эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.

Планируемые результаты освоения ООП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи)

7-8 лет

Ребенок:

- ✓ усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ✓ умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ✓ умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- ✓ умеет составлять творческие рассказы;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- ✓ знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Раздел 2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15)

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования

Вариативные формы реализации Программы:

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух моделях организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (сопряженной с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом, прогулкой, подготовкой ко сну, приемом пищи и пр.).

При планировании работы с дошкольниками по реализации Программы педагоги определяют ежедневный объем образовательной нагрузки в зависимости от контингента детей, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС ДО и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. (Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Объем самостоятельной деятельности воспитанников по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности соответствует требованиям действующих СанП иН - 3-4 ч. в день для всех возрастных групп).

В процессе совместной деятельности педагог ориентируется на мнение ребенка, внимательно следит за ходом его рассуждений, помогает ему развить его мысли, задавая уточняющие, подводные, наводящие вопросы. Педагог организует деятельность детей так, чтобы они сами смогли предложить, как действовать в новых условиях.

Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и детей – это равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности, участие взрослого в реализации поставленной цели наравне с детьми. Взрослый строит свое общение с ребенком, ориентируясь на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Организация совместной образовательной деятельности предполагает широкое включение в совместную образовательную деятельность проектов различной

направленности (прежде всего исследовательских); проведение праздников, акций и образовательных событий

Образовательное событие – способ инициирования образовательной активности, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности. Специфика образовательного события:

- в образовательном событии моделируется определенная сфера деятельности / культуры (культурный образец: праздник, ярмарка, фестиваль и т.д.);
- любой из участников образовательного события - это действительно участник, а не зритель: у каждого - свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности;
- организуются специальные условия для детского действия (участники вовлечены в активную деятельность), в результате которого ребенком создается определённый продукт; затем - усиление этого действия через рефлексию;
- задачи и режим образовательного события имеет принципиально «недоопределенный» характер, оставляя место для субъектного поведения участников (учитывается практико-ориентированность и креативность: ребенок делает то, чего еще не делал);
- высокая интенсивность и открытость, неординарность событийных режимов создает мотивацию к возникновению (развитию) дальнейшей образовательной деятельности за счет не только содержания, но и формата (разновозрастные группы участников, новые «особые» взрослые, особые места);
- насыщение жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании детей;
- подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Таблица №3

Формы образовательной деятельности, соответствующие видам детской деятельности в раннем возрасте

Виды деятельности в раннем возрасте	Формы образовательной деятельности
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Рассматривание игрушек Сюжетно-отобразительная игра Игры-забавы Игры-экспериментирования с игрушками Дидактические игры Игровые упражнения Игры со строительным материалом

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, воде, тесто и пр.)	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Беседа Ситуативный разговор Сюжетные игры Театрализованные игры Игры-драматизации Игры имитационного характера
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Поручения Совместный труд взрослого и ребенка Элементарное самообслуживание Наблюдения за трудом взрослых
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Восприятие смысла музыки	Чтение, разучивание потешек, стихов Рассматривание книг Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок Музыкальные игры, хороводные игры Слушание музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Совместное пение Простые танцевальные действия
Двигательная активность	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижные игры, хороводные игры Игровые упражнения Динамическая пауза, физминутка Физкультурные развлечения Самостоятельная двигательная активность детей

Таблица №4

Формы образовательной деятельности по образовательным областям (дошкольный возраст)

Образовательные области	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная игра со сверстником (сверстниками) Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Праздники, акции Традиции групп Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Дежурство

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Занятие Исследовательский проект (детские исследования, тематические недельные проекты) Развивающая игра (игра-исследование, игра-экспериментирование, игры с правилами) Экскурсия Создание мини-музеев, выставок, коллекций Прогулки в природу Ситуативный разговор Проблемная ситуация Интеллектуальные игры, конкурсы (викторины, дошкольные олимпиады, квесты) Детские увлечения (их презентация ребенком и (или) совместно с семьей) – создание условий для поддержки и развития Индивидуальная работа с ребенком по формированию представлений Самостоятельная деятельность детей: во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Занятие Экскурсия Проектная деятельность (словотворчество, детское книгоиздательство и др.) Различные виды игр (словесные и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерская игра, дидактическая игра, игра-драматизация, подвижная игра с текстом, хороводная игра с текстом) Ситуативный разговор с детьми Ситуация общения в процессе режимных моментов Разновозрастное общение (в рамках «гостевых» мероприятий: показ детьми театра малышам, совместные игры и др.) Театрализованная игра Образовательное событие Конкурсы чтецов Праздники Выпуск детских газет Индивидуальная работа с ребенком по развитию речи</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Занятие Экскурсия Проектная деятельность Детские мастер-классы Традиция ДОУ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Различные виды игр (дидактические, драматизации, сюжетные и др.) Праздники и тематические досуги (музыкально-литературные гостиные, ярмарки, фольклорные праздники) Концерт-импровизация Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Организация детских выставок (тематических, персональных) Слушание музыки</p>

	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Презентации книг</p> <p>Акция «Читаем детям» (чтение книг родителями, учащимися школы, братскими детскими писателям и др.)</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Занятие по физической культуре</p> <p>Двигательная разминка во время перерыва между занятиями</p> <p>Динамические паузы во время занятий</p> <p>Подвижные игры на прогулке</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке</p> <p>Туристический поход в зеленую зону города (традиция ДООУ)</p> <p>Физкультурно - спортивные праздники</p> <p>День подвижных игр</p> <p>День здоровья</p> <p>Образовательное событие</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p>

Таблица №5

**Реализация образовательной области «Физическая культура»
в разных формах работы**

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> *Игровая беседа с элементами движений *Корригирующая гимнастика *Утренняя гимнастика *Подвижные игры малой и большой подвижности *Игровые упражнения *Проблемная ситуация *Гимнастика после дневного сна *Двигательные игры-разминки *Подражательные движения *Проектная деятельность *Игры с элементами спортивных упражнений *Спортивные игры *Физкультурный досуг, праздник *День здоровья *Игровая беседа с элементами движений *Физкультурные упражнения на улице *Занятия по физическому воспитанию (сюжетно-игровые, тематические, классические, комплексные, по развитию элементов двигательной творчества) 	<ul style="list-style-type: none"> *Двигательная активность в течение дня *Подвижные игры малой и большой подвижности *Самостоятельные спортивные игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> *Беседы *Консультации *Открытые просмотры *Проектная деятельность *Совместные занятия, прогулки, праздники, соревнования *Конкурсные мероприятия

Условия эффективности организации работы по образовательной области «Физическое развитие» - это систематичность, соблюдение режима, учет гигиенических требований, использование комплекса здоровьесберегающих технологий, закаливающих мероприятий.

Таблица №6

Здоровьесберегающие технологии

Технология	Назначение, содержание
<p>Технологии сохранения здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Остеопатическая гимнастика</i> (после сна в постелях, для старшей и подготовительной групп) – отличается «технической» простотой применения и взаимным усилением эффекта, проводится воспитателем • <i>Бодрящая гимнастика после сна</i> (после сна в группе, для младших и средних групп), состоит из игровых упражнений, основных движений, проводится воспитателем • <i>Динамические паузы</i> – проводятся во время занятий по 2-5 минут, по мере утомляемости детей, начиная со 2 младшей группы. • <i>Подвижные и спортивные игры</i> (как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе) – проводятся ежедневно во всех группах. В ДОУ используются только элементы спортивных игр. Проводятся воспитателями, инструктором по ФК и муз. руководителем • <i>Пальчиковая гимнастика и самомассаж</i> – проводятся воспитателем (или инструктором по ФК) в любой отрезок времени, ежедневно, с подгруппой или индивидуально • <i>Гимнастика для глаз</i> – ежедневно по 3 минуты в любое свободное время, начиная с младшей группы, проводится воспитателем и/или инструктором по ФК • <i>Дыхательная гимнастика</i> – в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста. Отличается обязательным проветриванием помещения и гигиеной полости носа перед проведением • <i>Дорожки здоровья</i> (после сна в группе) начиная с раннего возраста. Служат элементом воздушного закаливания и направлены на обучение правильной ходьбе, формирования правильной осанки и массажа ног
<p>Технологии обучения здоровому образу жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные занятия</i> – два раза в неделю в физкультурном зале, один раз на улице. Занятия проводятся инструктором по ФК, в соответствии с ООП ДО. Отличаются разными формами проведения – интегрированные, комплексные, сюжетные, в виде пеших прогулок • <i>Утренняя гимнастика</i> - ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах. Проводится инструктором по ФК и муз. руководителем, совместно с воспитателем • <i>Физкультурные досуги и праздники</i>- 1 раз в месяц и 2 раза в год соответственно, в музыкальном и\или физкультурном залах, на улице, начиная со средней группы. Проводит инструктор по ФК, муз. руководитель, воспитатели. Является эффективной формой активного отдыха, развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.

Коррекционные технологии	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Элементы психогимнастики</i> на занятиях педагога-психолога, воспитателей старших групп и занятиях театральной студии (по методике Чистяковой и Е. Алябьевой) • Элементы арт- и сказкотерапии на занятиях педагога-психолога, с целью коррекции поведения, снятия негативных эмоций • <i>Артикуляционная гимнастика</i> – два раза в неделю (или ежедневно индивидуально), в группе, музыкальном зале. Проводится муз. руководителем и воспитателем, с целью развития органов речевого аппарата
---------------------------------	--

Таблица №7

Модель двигательного режима детей в возрасте от 1,5 до 8 лет.

Виды занятий и формы двигательной активности	Особенности организации			
	младший дошк.возраст		старший дошк.возраст	
	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1.Физкультурно-оздоровительные занятия				
Утренняя гимнастика	5-6 мин. ежедневно	6-8 мин. Ежедневно	8-10 мин. ежедневно	10-12 мин. Ежедневно
Физкультминутки	ежедневно в зависимости от вида НОД	ежедневно в зависимости от вида НОД	во время НОД и	во время НОД
Подвижные игры и физ.упражнения на прогулке	ежедневно утром и вечером 30 мин	ежедневно утром и вечером 30 мин	ежедневно утром и вечером 40 мин	ежедневно утром и вечером 45 мин
ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	ежедневно после дневного сна 5 мин	ежедневно после дневного сна 6 мин	ежедневно после дневного сна 8 мин	ежедневно после дневного сна 8 мин
Гимнастика после дневного сна	ежедневно после дневного сна 5 мин	ежедневно после дневного сна 6 мин	ежедневно после дневного сна 8 мин	ежедневно после дневного сна 8 мин
Точечные массаж в сочетании с воздушными ваннами		ежедневно после дневного сна 6 мин	ежедневно после дневного сна 8 мин	
Занятия по физической культуре	4 раза в нед. (15 мин)	4 раза в нед. (20 мин)	4 раза в нед. (20-25 мин)	4 раза в нед. (30 мин)
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно под рук.-вом воспитателя в зависимости от индив.особенн	ежедневно под рук.-вом воспитателя в зависимости от индив.особеннос	ежедневно под рук.-вом воспитателя в зависимости от индив.особеннос	ежедневно под рук.-вом воспитателя в зависимости от индив.особеннос

	остей	тей	тей	тей
Физкультурный досуг	1 раз в месяц (15 мин)	1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (20-25 мин)	1 раз в месяц (30 мин)
Физкультурные праздники	-	2 раза в год (45 мин)	2 раза в год (60 мин)	2 раза в год (до 1 часа)

Таблица №8

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» в разных формах работы

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> *Игровые обучающие ситуации *Наблюдение *Труд в уголке природе, огороде, *Целевые прогулки *Экологические акции *Экспериментирование, опыты *Моделирование *Исследовательская деятельность *Конструирование *Развивающие игры *Беседа, *Рассказ, чтение *Создание коллекций, музейных экспозиций *Проектная деятельность *Проблемные ситуации *Экологические, досуги, праздники, развлечения. *Ситуативный разговор с детьми *Экскурсия *Сюжетно-ролевая игра *Развивающая игра *Исследовательская деятельность *Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> *Игровая деятельность *Наблюдение *Конструирование *развивающие игры *исследовательская деятельность *создание коллекций

Реализация образовательной области «Речевое развитие» в разных формах работы

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> *Ситуация общения в процессе режимных моментов *Дидактическая игра *Чтение *Словесная игра *Наблюдение на прогулке *Труд *Ситуативный разговор *Беседа *экскурсия *Разговор с детьми *Разучивание стихов, потешек *Игровая ситуация *Игра-драматизация *Театрализованная игра *Режиссерская игра *Проектная деятельность *Решение проблемных ситуаций *Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Подвижная игра с текстом *Игровое общение *Хороводная игра с пением *Игра-драматизация *Чтение наизусть *Дидактическая игра

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разных формах работы

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> *Совместные действия *Показ, объяснение, обучение *Наблюдения *Беседа, *Чтение *Просмотр и анализ мульт-, и видеофильмов *Экспериментирование *Упражнения, тренинги *Рассматривание иллюстраций *Игры с правилами *Экскурсия *Проектная деятельность *Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Рассматривание иллюстраций *Настольно-печатные игры *Творческие задания *Продуктивная деятельность *ведение календаря природы *Дидактические игры *рассматривание иллюстраций *сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Беседы *Консультации *Открытые просмотры *Проектная деятельность *«Гость группы» *Совместные занятия, прогулки, праздники, экскурсии *Конкурсные мероприятия *Тематические собрания

**Реализация образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в разных формах работы**

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> *Наблюдение *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы *Игра *Игровое упражнение *Проблемная ситуация *Конструирование из песка *Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) *Создание коллекций *Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов *Музыкальная подвижная игра на прогулке *Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр *Экспериментирование *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства *Тематические досуги *Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи *Проектная деятельность *Создание коллекций *Театрализованная деятельность *Слушание музыкальных сказок, *Беседы с детьми о музыке; *Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов *Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; *Рассматривание портретов композиторов *Экспериментирование со звуками *Шумовой оркестр *Разучивание музыкальных игр и танцев *Совместное пение *Импровизация *Двигательный этюд *Творческое задание *Концерт-импровизация *Инсценирование песен 	<ul style="list-style-type: none"> *Украшение личных предметов *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства *Самостоятельная изобразительная деятельность *Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей *Экспериментирование со звуком *Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» *Пение знакомых песен *Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра),

Методы и средства реализации Программы

Выбор педагогом методов в рамках реализации образовательной Программы будет зависеть:

- от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми;
- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в старшем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов)

Таблица №12

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, беседа (познавательные, этические; вводные и итоговые), чтение художественной литературы. Приемы - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности); - указание (целостное и дробное); - пояснение; объяснение;</p>	<p>устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы: Метод наблюдения</p> <p>Метод иллюстрирования</p> <p>Метод демонстрации</p> <p>Приемы: - показ способов действий; - показ образца</p>	<p>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</p> <p>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p> <p>связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. ТСО</p> <p>различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Практические методы обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) и подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие Элементарные опыты, экспериментирование Моделирование</p>	<p>скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические игры; различный материал для изобразительной и творческой деятельности;</p> <p>оборудование для опытов, игровое оборудование;</p> <p>предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели</p>

Игровые методы и приемы обучения	игрушки: - сюжетные (образные) игрушки; - дидактические игрушки: народные игрушки мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы; - музыкальные игрушки; - театрализованные игрушки; - технические игрушки; - строительные и конструктивные материалы; - игрушки-самоделки из разных материалов.
---	---

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Таблица №13

Культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов
Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.	Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников

Ранний возраст

• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности. В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий. Таким образом, происходит усвоение способов действий.

• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования педагог привлекает

внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Педагогу необходимо показать возможные варианты способов действия, а также предоставить возможность детям для самостоятельного исследования.

- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Формы и содержание общения меняются по мере развития ребенка: эмоциональное общение; общение на основе понимания интонации, мимики, жестов, а затем собственно речевое общение. Речь взрослого является образцом для подражания. Широко практикуется совместное говорение, сопряженная (совместная) и отраженная (вслед за воспитателем) речь; прием, когда взрослый начинает фразу, а ребенок ее завершает. Такой дуэт со взрослым создает психологический комфорт и дети не боятся свободно говорить.

Для развития общения используются:

- вопросы;
- словесные поручения;
- создание проблемно-речевых ситуаций;
- ролевые и коммуникативные игры;
- чтение стихотворений и сказок;
- опыты;
- драматизации;
- наблюдения.

Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность. Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.

- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности формируются в процессе режимных моментов. При этом обязательным условием является соблюдение принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятельность по приобретению навыков самообслуживания. Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.

- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет наглядность. Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек.

- Двигательная активность. Кроме организации подвижных игр педагогом должны быть созданы условия для развития самостоятельной двигательной активности детей. Для этого необходимо обогатить развивающую среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

Дошкольный возраст

- Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- режиссерские игры;
- игры-драматизации;
- подвижные игры;
- игры - путешествия;

- игровые проблемные ситуации;
- игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Игровая деятельность выступает в качестве ведущей культурной практики. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил.

- Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании занятий она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Педагог организует ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта, которые носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации общения представляют:

- ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим);
- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений);
- имитационно – игровые ситуации.

- Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с объектами окружающего мира позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Педагог создает условия:

- наблюдение на прогулке за различными объектами природы;
- экспериментальную деятельность: «смешивание красок», свойства песка, воды;
- создание мини-музеев;
- совместные проекты (исследовательские)к
- конкурсы эрудитов, викторины и др.

Одним из эффективных и целесообразных путей организации образовательной деятельности является проектная деятельность могут. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

- Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение организуется следующим образом:

- непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух;
- прослушивание аудиозаписи.

- конкурсы чтецов (тематические, посвященные творчеству какого-либо детского поэта, совместные с учащимися первых классов, семьями воспитанников).

• Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Воспитательное значение самообслуживания заключается, прежде всего, в его жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

• Конструирование. Деятельность, тесно связанная с игрой и отвечающая интересам детей. Продукты детского конструирования, как правило, предназначаются для практического использования в игре. Педагогу, организуя занятия, не стоит следовать подражательной и жестко регламентированной основе обучения детей и учить их делать конкретные изделия, необходимо ориентироваться на следующую цель обучения: формировать конструирование как универсальную способность к созданию разных оригинальных целостностей. Важным является предоставление детям широкого спектра разных материалов и возможности пользоваться ими по своему усмотрению не только на обучающих занятиях, но и в самостоятельной деятельности - изготовление поделок для игр, декораций и костюмов для спектаклей, карнавалов, панно для украшения интерьеров детского сада и т.п. Необходимо также предусмотреть место и время для организации конструирования на участке детского сада с использованием разнообразных материалов.

• Изобразительная деятельность детей представлена следующими видами: рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Творческая деятельность предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Возможными формами практики становятся:

- изготовление приглашений на детский спектакль;
- изготовление атрибутов к костюмам;
- рисование и лепка по замыслу (различные материалы);
- рисование под музыку;
- коллажирование;
- помощь в оформлении выставки рисунков;
- помощь в оформлении группы к праздникам или каким-либо событиям (детские дизайн-проекты) и др.

• Музыкальная деятельность включает восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Возможны различные формы:

- участие в подготовке детского концерта;
- игра на музыкальных инструментах;
- попытка самостоятельного сочинения мелодий;
- пластические этюды под музыку;
- совместные проекты;
- детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки.

• Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. Также двигательная деятельность занимает важную часть в самостоятельной деятельности ребенка.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенком деятельности по интересам.

2. Сотрудничество воспитателя с детьми, способствующее формированию детской активности, инициативности: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

3. Предоставление детям возможность проявлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.

4. Предоставление детям возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

5. Поощрение стремления детей к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

6. Поощрение обращения ребенка к взрослым на основе собственного побуждения: что-либо рассказать детям, по указанию ребенка создавать поделки или рисунки и др.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- формировать у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять различные виды деятельности детей, выражать одобрение любому результату ребенка;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.

Дошкольный возраст

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития, для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности, является одним из способов поддержки детской инициативы. Создание условий предполагает следующее:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Способы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность, при которой педагог должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. В проектной деятельности важна субъектность ребенка. Воспитатели должны уйти от бесконечных инструкций и образцов в образовательной деятельности и направить свою деятельность на поддержание и развитие уникальности каждого ребёнка, его талантов, интересов и предпочтений. Исходным пунктом проектной деятельности являются детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности. При организации проектной деятельности важно:
 - создание условий, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения;
 - педагог должен способствовать возникновению у ребенка стремления к достижению результата.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в уголке природы, экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, парк и другие культурные ресурсы городской среды). Традиционным для дошкольного образования является сотрудничество с детскими библиотеками, знакомство с театральными постановками, включение различных аспектов музейной педагогики. Связанные с данным направлением события рождают у детей ощущение необычности, начало самостоятельной детской игры, и дают толчок для новых педагогических идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях.

7. Организация различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре. Дети с интересом относятся к подобным акциям. Подобные акции дают всем ее участникам особое ощущение включенности в общее деятельное пространство.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу. Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;
- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. Оказывать поддержку родителям (законным представителям) в воспитании, охране и укреплении здоровья детей.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей.
3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу.

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, равноправия. Основные особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- выстраивание субъект-субъектных отношений, личная ориентированность;
- взаимодействие детского сада и семьи – рассматривается как совместная деятельность по достижению обоюдно определенных целей;
- вовлечение семьи воспитанников в различные виды деятельности.

Таблица № 14

Система взаимодействия с родителями

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, образовательных запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	*Беседы (администрация, педагоги, специалисты) *Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком *Анкетирование *Опрос *Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах, степени удовлетворенности качеством образовательной деятельности
2	Информирование родителей	*Рекламные буклеты *Информационные стенды в ДОУ, папки-передвижки в группах *Детские творческие выставки *Личные беседы *Родительские собрания *Сайт ДОУ *Памятки *Открытые просмотры различных видов детской деятельности
3	Консультирование родителей	*Индивидуальные консультации специалистов по запросам родителей *групповые консультации
4	Просвещение и обучение родителей	*Семинар-практикум, мастер-класс (по запросу родителей, по выявленной проблеме) *Тренинги *Круглый стол *Семейная гостиная *Родительский клуб «Мамина школа» *Встречи с приглашенными специалистами *Сайт ДОУ *Творческие задания *Подготовка передвижных выставок

5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<p><i>В создании условий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> *Участие в субботниках по благоустройству территории *Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды групп *Участие в конкурсах *Совместные акции <p><i>В просветительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> *Распространение опыта семейного воспитания <p><i>Вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> *Совместные праздники, развлечения *Совместные занятия *Совместные акции (благотворительная ярмарка «Помоги ребенку и ты спасешь мир», и др.) *Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах *Совместные с семьей образовательные проекты (родители принимают участие в планировании и реализации проектов) *Совместные экскурсии, посещение театров, выставок *Традиция «Гость группы» *Организация персональных детских выставок
---	---	---

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей

В МБДОУ «ДСКВ № 107» функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, в которых осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 107».

2.4. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определено с учетом интересов и мотивов детей, родителей, педагогов:

- очевидна необходимость помощи детям в успешной адаптации к дошкольному учреждению, наличие социального запроса родителей, заключающегося в использовании дополнительных возможностей организации процесса адаптации детей к условиям ДОУ, облегчения его протекания;

- отмечено наличие заинтересованности и готовности родителей воспитанников поддержать такое направление воспитания как воспитание ценностного отношения к родному краю, его природе (участие в совместных экологических акциях, совместные с семьями воспитанников образовательные проекты и др.);

- соответствие возможностей педагогического коллектива: кадровых (наличие высококвалифицированных специалистов: музыкальные руководители, педагог-психолог); материально-технического обеспечения;

- наличие традиций, сложившихся в ДОУ: музыкально-литературные гостиные, творческие детско-родительские мастер-классы, фольклорные праздники и др.)

Педагог-психолог проводит цикл занятий в группах раннего возраста по методике Роньжиной А.С. (Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2015). В период поступления в ДОУ малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванным расставанием с родителями, непривычной

обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Срок реализации данной работы в соответствии с рекомендацией автора методики составляет не только первые два месяца, но и реализуется на протяжении всего учебного года, так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (возможно пополнение группы вновь поступающими детьми в течение всего года обучения).

Дошкольное учреждение ориентировано на воспитание любви к родному краю и городу. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом методического обеспечения парциальных программ, которые дополняют образовательное содержание обязательной части Программы :

- «Байкал – жемчужина Сибири» (Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016)

В связи с территориальным расположением города Братска, необходима адаптация примерного комплексно-тематического планирования образовательной деятельности, предлагаемого в парциальной программе «Байкал – жемчужина Сибири»:

- комплексно-тематическое планирование ООП ДО включает 7 тем, предлагаемых парциальной программой «Байкал – жемчужина Сибири», в свою очередь содержание темы (8) «Ветры Байкала» включается в содержание тем, связанных со знакомством с особенностями времен года, в рамках, которых образовательная деятельность с детьми включает знакомство с ветром, как природным явлением;

- в силу объективных обстоятельств некоторые формы организации совместной взросло-детской (партнерской) деятельности, предлагаемые в примерном комплексно-тематическом планировании в программе «Байкал – жемчужина Сибири» адаптированы:

- экскурсии в природу («Поездки на Байкал») заменены на виртуальные экскурсии «Озеро Байкал», видеофильмами, видео и фото презентациями семей о путешествиях по Байкалу;
- экскурсия в культурный социум («Городской музей природы», «Лимнологический музей») заменена на виртуальное знакомство (фотопрезентация) с уникальным музеем озера «Байкальский музей», просмотр видеозарисовки «Байкальский омуль» и т.д.;
- экскурсия в нерпинарий – просмотром видеофильма о нерпе «Глаза в глаза с байкальской нерпой» и др.;
- циклические наблюдения за ростом и развитием аквариумных рыб заменены на просмотр видеофильмов, наблюдения за деятельностью взрослых во время ухода за нерпами – просмотр видеосюжетов;

При составлении календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ учитываются национально-культурные особенности Сибири, Прибайкалья, организации жизнедеятельности города Братска. При реализации задач образовательной области «Физическое развитие» - дети знакомятся с народными играми, традициями, обычаями и праздниками коренных народов Сибири; «Речевое развитие» - представления детей о родном крае обогащаются за счет фольклора Сибири через мифы, сказки, легенды, рассказы; дети знакомятся с произведениями Братских поэтов и писателей; «Познавательное развитие» - дети знакомятся с животным и растительным миром природы, характерными для местности, в которой проживают (Сибирь, Прибайкалье); с коренным населением Сибири; с историей и жизнью собственного города; при реализации задач образовательной области «Художественно эстетическое развитие» – детям предлагаются для изображения на картинной плоскости знакомые им звери, птицы, домашние животные, растения и пр.; музыкальные произведения, танцы народов Сибири и Прибайкалья; при реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативного развития» учитывается наличие в городе и регионе

металлургических, энергетических и лесопромышленных предприятий – дети знакомятся с профессией металлурга, деревообработчика, литейщика, энергетика, инженера и пр.

При реализации содержания тематических недель обязательно соблюдается принцип возрастной адресности. Педагоги ДОУ одно и то же содержание по теме используют для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, подбирая при этом те методы и приемы, которые соответствуют возрастным особенностям группы.

Организованная таким образом образовательная деятельность позволяет объединить в рамках каждой тематической недели деятельность конкретных специалистов (*педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре*) на основе профессионального взаимодействия.

Педагоги дошкольного учреждения в практике образовательной деятельности используют как собственные авторские педагогические технологии, так и заимствованные у других авторов.

Таблица №15

Технологии

Технология	Назначение, содержание
Здоровьесберегающие технологии	
Технологии сохранения здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Остеопатическая гимнастика</i> (после сна в постелях, для старшей и подготовительной групп) – отличается «технической» простотой применения и взаимным усилением эффекта, проводится воспитателем ✓ <i>Бодрящая гимнастика после сна</i> (после сна в группе, для младших и средних групп), состоит из подвижных игр, игровых упражнений, основных движений, проводится воспитателем ✓ <i>Динамические паузы</i> – проводятся во время занятий по 2-5 минут, по мере утомляемости детей, начиная со 2 младшей группы. Могут включать дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз ✓ <i>Подвижные и спортивные игры</i> (как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе) – проводятся ежедневно во всех группах. Используются только элементы спортивных игр. Проводятся воспитателями, инструктором по ФК и муз. руководителем ✓ <i>Пальчиковая гимнастика и самомассаж</i> – проводятся воспитателем (или инструктором по ФК) в любой отрезок времени, ежедневно, с подгруппой или индивидуально ✓ <i>Гимнастика для глаз</i> – ежедневно по 3 минуты в любое свободное время, начиная с младшей группы, проводится воспитателем и/или инструктором по ФК ✓ <i>Дыхательная гимнастика</i> – в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста. Отличается обязательным проветриванием помещения и гигиеной полости носа перед проведением ✓ <i>Дорожки здоровья</i> (после сна), начиная с раннего

	<p>возраста. Служат элементом воздушного закаливания и направлены на обучение правильной ходьбе, формирования правильной осанки и массажа ног</p>
<p>Технологии обучения здоровому образу жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Физкультурные занятия</i> – два раза в неделю, начиная с раннего дошкольного возраста. Проводятся инструктором по ФК, в соответствии с ООП ДОУ. Отличаются разными формами проведения – интегрированные, комплексные, сюжетные. ✓ <i>Физкультурное занятие на улице</i> проводится воспитателями групп один раз в неделю. ✓ <i>Физкультурно – оздоровительные мероприятия</i> в бассейне проводятся инструктором по ФК один раз в неделю начиная со второй младшей группы ✓ <i>Утренняя гимнастика</i>- ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах. Проводится инструктором по ФК и муз. руководителем, совместно с воспитателем ✓ <i>Физкультурные досуги и праздники</i>, летние и зимние Олимпийские игры – один раз в квартал в музыкальном или физкультурном залах, на улице, начиная с первой младшей группы. Проводит инструктор по ФК, муз. руководитель, воспитатели. Является эффективной формой активного отдыха, развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.
<p>Коррекционные технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Технология музыкального воздействия</i> - игровые музыкальные занятия 2 раза в неделю, в музыкальном зале. Проводит муз. руководитель ✓ <i>Вокалотерапия</i> (вокальная студия) – проводится 2 раза в неделю, начиная со среднего возраста, муз. руководителем, в муз. зале ✓ <i>Элементы психогимнастики</i> на занятиях педагога-психолога, воспитателей старших групп и занятиях театральной студии (по методике Чистяковой и Е. Алябевой) ✓ Элементы арт- и сказкотерапии на занятиях педагога-психолога, с целью коррекции поведения, снятия негативных эмоций ✓ <i>Артикуляционная гимнастика</i> – два раза в неделю (или ежедневно индивидуально), в группе, музыкальном зале. Проводится муз. руководителем и воспитателем, с целью развития органов речевого аппарата ✓ <i>Технология коррекции поведения</i> – проводится педагогом-психологом, начиная со средней группы
<p>Технологии сотрудничества с родителями</p>	
<p>Традиция «Встречи с интересными людьми»</p>	<p>Проводится в рамках каждой тематической недели, начиная с групп младшего возраста, при активном участии родителей. Взрослые рассказывают о своих увлечениях, о своей профессиональной деятельности, показывают ребятам результаты своего труда, некоторые трудовые действия и предметы-помощники. Отличается обязательным участием</p>

	детей в демонстрируемом им виде трудовой. Способствует укреплению детско-взрослых отношений, общению, развитию познавательной активности, и формированию понятия «деятельность людей».
Сотрудничество в подготовке и постановке театрализованных представлений	Активно используется музыкальным руководителем при постановке театрализованных представлений в рамках работы театральной студии. Вместе со своими детьми, родители разучивают роли, подбирают необходимые атрибуты костюмов и выступают в качестве самостоятельных героев.
Совместная досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Активное привлечение родителей к ходу развлечения или праздника - <i>отсутствие родителей-«зрителей»</i> ✓ <i>Участие семей в подготовке и проведении познавательных досугов и праздничных мероприятий</i> ✓ <i>Совместные выходы в кинотеатр, на экскурсии и выставки в художественный выставочный зал, начиная со средней группы</i>
Совместная творческая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Традиционные детско-родительские <i>конкурсы</i> ✓ Творческие совместные с детьми работы в рамках тематических недель – газеты, буклеты, фотовыставки, поделки и пр.
Метод портфолио	
Портфолио группы	Включает в себя описание предметно-развивающей среды группы, фотографии самых интересных совместных дел, прогулок, экскурсий, праздников, полученные группой дипломы и грамоты
Портфолио детей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>«Творческая папка»</i> - содержит в себе только изобразительные детские работы (рисунки, аппликации, фото работ из пластилина) ✓ <i>«Вот Я какой!»</i> - содержит именные дипломы, данные о росте и весе ребенка, его самые интересные мысли и высказывания, его исследовательские и творческие работы (рисунки, таблицы, карточки), собственные фотографии и фото совместных с родителями работ
Портфолио педагогов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Традиционные индивидуальные папки, содержащие в себе информацию о профессиональной деятельности педагога в ДОУ и городе, с опросом детей, родителей и коллег о деятельности педагог и пр. ✓ Мультимедийные портфолио в виде слайдовой презентации
Метод проектирования	
Тематические проекты	Такие проекты реализуются в рамках тематических недель, начиная с младшей группы, с участием родителей. Проектом может быть охвачена вся тематическая неделя, а может быть лишь ее частью.
Детско-родительские исследовательские проекты	Такие проекты полностью подчинены логике небольшого исследования, проводимого с помощью взрослого, и имеющие определенную структуру. Используются со старшей группы, с участием родителей. Обязательно заканчиваются презентацией результатов исследования либо в группе, либо на общесадовской «научной конференции». Такая конференция проходит один раз в год

Физкультурно-оздоровительные проекты	Это проекты, которые реализуются либо в одной, либо сразу во всех возрастных группах, при участии инструктора по ФК, детей и родителей.
Творческие проекты	Результатом таких проектов, чаще всего становятся детские праздники и выставки работ.
Игровые технологии	
В работе с детьми	Обусловлены ведущим видом детской деятельности – игрой и являются обязательной составляющей воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Используются во всех возрастных группах, всеми педагогами, во время режимных процессов и при организации совместной деятельности с детьми. Включают в себя игры с предметами, игры-с правилами (подвижные, дидактические, настольные), словесные игры, творческие игры (сюжетно-ролевые, строительные, театрализованные и т.д.), игры-экспериментирования и пр.
Элементы социо-игровой технологии	
Игры-разрядки, игры для рабочего настроения и др.	Используем с младшей группы, как способ организации любой детской деятельности, в виде игры-жизни между микрогруппами, используя материалы программы Е. Е. Шулешко, А. П. Ершовой, В. М. Букатова
Информационные технологии	
Слайдовые презентации, видеоматериалы	Используются как иллюстративный ряд к праздникам, родительским собраниям, к музыкальным и физкультурным занятиям, в совместной деятельности педагога с детьми
Работа интернет-сайта ДОУ	Способствуют родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей, а также проведению познавательного досуга детей за просмотром фотографий (видео) из жизни детского сада и выполнению заданий по теме недели.

Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 107» муниципального образования г. Братска размещено в двухэтажном здании. Рядом с основным зданием расположена зона игровой территории, которая включает в себя групповые участки, общую физкультурную площадку.

Выделена площадь для хозяйственной зоны и зона посадок садовых кустарников. Территория дошкольного учреждения ограждена полосой зеленых насаждений, забором.

В дошкольном учреждении имеются административные и служебные помещения, одиннадцать групповых помещений (игровая, спальня, туалетная комната, раздевалка), физкультурный и музыкальный залы, кабинет педагога - психолога, методический кабинет, медицинский кабинет, прививочный кабинет, прачечная, пищеблок

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Таблица № 16

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
Кабинет заведующего (S=16,7 м ²)	Приём родителей и сотрудников, проведение совещаний администрации	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Групповые комнаты (общей S= 981,3 м ² , в среднем 3,8м ² , на ребенка)	Занятия. Дневной сон. Игровая деятельность. Оздоровительные мероприятия.	Набор детской мебели, игрушки, дидактические, спортивные, настольно-печатные игры и пособия, игровая мебель, уголки природы и экспериментирования
Музыкальный зал (S= 116,3 м ²)	Музыкальные занятия. Досуги, праздники. Спортивные занятия. Оздоровительные мероприятия. Спортивные соревнования, праздники, досуги.	Пианино, акустическая система с 2 микрофонами, экран для проектора, проектор, музыкальный центр, магнитофон, наборы народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы музыкального развития
Медицинский кабинет (S=15,1 м ²)	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей врачом-педиатром, врачами-специалистами.	Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе
Процедурный кабинет (S= 5,7 м ²)	Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок
Методический кабинет (S=27,1 м ²)	Индивидуальные консультирования. Библиотека. Работа творческой группы.	Компьютеры , МФУ; методический материал по работе с педагогами и воспитанниками, наглядный и раздаточный материал к занятиям, пособия и методическая литература. Свободный доступ в Интернет
Кабинет педагога-психолога (S=9,5 м ²)	Психолого-педагогические обследования. Индивидуальное консультирование. Психологическое просвещение педагогического коллектива. Коррекционно-развивающая работ	Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии, Дидактический материал и разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы). Свободный доступ в Интернет
Два кабинета учителя-логопеда. (общей S=20,5 м ²)	Занятия по коррекции речи.	Диагностический инструментарий Дидактический материал и

		оборудование по обследованию речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы).
Физкультурный зал ($S_{общая} = 111,1 \text{ м}^2$)	Проведение физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений	Стандартное и нетрадиционное оборудования для проведения физкультурных занятий, тренажеры
Бассейн ($S_{общая} = 136,4 \text{ м}^2$)	Проведение занятий по плаванию	В бассейне 2 разминочных зала, 2 туалетных комнаты, 2 умывальных (по 1 для девочек и для мальчиков). Оборудована тренерская. Стандартное и нетрадиционное оборудования для проведения занятий по плаванию
Кабинет инспектора по кадрам, делопроизводителя ($S=12,8 \text{ м}^2$)	Ведение документации	Компьютеры, МФУ, мебель, документы.
Кабинет заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе и заведующего хозяйством ($S=12,8 \text{ м}^2$)	Приём родителей и сотрудников, ведение документации.	Компьютеры, МФУ, мебель, документы, ноутбук.
Кабинет калькулятора ($S= 6,7 \text{ м}^2$)	Составление меню, ведение документации	Ноутбук, принтер, мебель, документы

Имеющиеся площади позволяют использовать разные формы дошкольного образования (подгрупповая, индивидуальная работа).

В дошкольном учреждении имеется современная информационно – техническая база (выход в Интернет, электронная почта, факс, компьютеры, сканеры, множительная техника, две группы оснащены интерактивными досками и др.).

Таблица №17

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Технические средства	Помещения				
	группы	кабинет логопеда	кабинет педагога-психолога	музыкальный зал	спортивный зал
Интерактивная доска	группа «Пчёлки» группа «Теремок»				
Телевизор	+			+	

Музыкальный центр				+	+
Магнитофон	+				
Доска маркерная стационарная	+		+		
Фортепиано				+	
Синтезатор				+	
Мультимедийный проектор	группа «Пчелки» группа «Теремок»			+	
Сканер	4 шт.				
Принтер (ч/б)	6 шт.				
Принтер (цветной)	1 шт.				
Ноутбук	4 шт.				
Компьютер	6 шт.				

3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания

Обязательная часть

Ранний возраст

- Истоки: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. М., 2015.
- Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей Сост. Е.В. Трифонова. М., 2015.

Таблица №18

Образовательная область	Перечень изданий
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 2-3 лет. М., 2014 • Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М., 2014.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. М., 2015. • Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. М., 2016.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. М., 2015. • Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет. М., 2016.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. М., 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2- 7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. М., Издательский дом «Цветной мир», 2017г.; • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. М., Издательский дом «Цветной мир», 2016г.; • Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2009г.; • Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. М., 2016

**Дошкольный возраст
3-4 года**

Таблица № 19

Образовательная область	Перечень изданий
	<ul style="list-style-type: none"> • Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 3-4 лет. М., 2016. • Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 3-5 лет. М., 2015. • Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. • Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. • Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. М., 2014. • Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2016. • Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М., Издательский дом «Цветной мир», 2016г.;

	<p>мир»,2016г.;</p> <ul style="list-style-type: none"> Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

4-5 лет

Таблица № 20

Образовательная область	Перечень изданий
	<ul style="list-style-type: none"> Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. М., 2015. Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 3-5 лет. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. М., 2015. Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2016. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М., Издательский дом «Цветной мир»,2016г.; Лыкова И.А., Максимова Е.В.. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. М., Издательский дом «Цветной мир»,2014г.; Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье. М., Издательский дом «Цветной мир», 2014г.; Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

5-6 лет

Таблица № 21

Образовательная область	Перечень изданий
	<ul style="list-style-type: none"> Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. М., 2015.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 5-7 лет. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. М., 2015. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М., Издательский дом «Цветной мир», 2016г.; Лыкова И.А., Максимова Е.В.. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. М., Издательский дом «Цветной мир», 2014г.; Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье. М., Издательский дом «Цветной мир», 2014г.; Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

6-8 лет

Таблица № 22

Образовательная область	Перечень изданий
	<ul style="list-style-type: none"> Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. М., 2015.
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 5-7 лет. М., 2015.

коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. М., 2014. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М., Издательский дом «Цветной мир», 2016г.; Лыкова И.А., Максимова Е.В.. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. М., Издательский дом «Цветной мир», 2014г.; Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье. М., Издательский дом «Цветной мир», 2014г.; Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Ранний возраст

Таблица №23

Образовательная область	Перечень изданий
Социально-коммуникативное развитие	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2015.

Дошкольный возраст

Таблица №24

Образовательная Область	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.			

**Перечень средств обучения и воспитания
Развивающая предметно-игровая среда**

Таблица № 25

Наименование	1,5-2 2-3г	3-4г	4-5л	5-6л	6-8л
<i>1. Образные игрушки</i>					
Куклы (крупного размера)	2	2	2	1	1
Куклы (среднего размера)	2	2	2	2	2
Куклы-младенцы	1	2	2	2	2
Набор фигурок "Семья"			1	1	1
Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1
Набор фигурок людей разных национальностей (рас)				1	1
Набор солдатиков (мелкого размера)			1	1	1
Набор солдатиков (среднего размера)	1	1			
Набор фантастических персонажей				1	1
Набор животных (условно-образные, знакомые детям по сказкам)	1	1			
Фигурки домашних животных (комплект)	1	1	1	1	1
Звери и птицы объемные и плоскостные (комплект)	1	1	1	1	1
Рыбы и другие обитатели морей объемные и плоскостные (комплект)		1	1	1	1
Игрушки, изображающие насекомых, динозавров (комплект)				1	1
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями			1	1	1
Неваляшки разных размеров (комплект)	1				
Тематические наборы для режиссерских игр: "Гараж"		1	1	1	1
"Ферма"		1	1	1	1
"Магазин"		1	1	1	1
"Пожарная станция"		1	1	1	1
"В деревне"		1	1	1	1
"Аэропорт"				1	1
<i>2. Игрушки предметы – оперирования</i>					

<i>Предметы домашнего обихода</i>					
Набор чайной посуды	1	1	1	1	1
Набор столовой посуды	1	1	1	1	1
Набор кухонной посуды	1	1	1	1	1
Набор кукольной одежды с разными видами застежек	2				
Комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды		2	2	1	1
Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2	2
Коляска прогулочная (соразмерная куклам)	1	1	1	1	1
Санки соразмерные куклам	1	1	1		
Коляска-люлька для кукол			1	1	1
Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)		1	1	1	1
Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1	1
Набор продуктов		1	1	1	1
Набор гладильная доска и утюг	1	1	1		
Игрушки-орудия – комплект	1				
Инструменты и орудия труда (в том числе бытовая техника) – комплект		1	1	1	1
Приборы домашнего обихода - комплект			1	1	1
<i>Техника и транспорт</i>					
Автомобили крупного размера	2	2	2	2	2
Автомобили (разной тематики, мелкого размера)			1	1	1
			0	0	0
Автомобили среднего размера	5	5			
Пожарная машина, средних размеров	1	1	1		
Скорая помощь (среднего размера)			1	1	1
Тележка-ящик (крупная)	2	2	2	2	2
Лодка, средних размеров	1	1	1		
Набор самолетов, средних размеров			3	3	3
Набор самолетов (мелкого размера)	1	1	1	1	1
Подъемный кран крупного размера			1	1	1
Набор военной техники (мелкого размера)			1	1	1
Набор "Железная дорога" (для малышей)	1	1			
Набор «Железная дорога»			1	1	1
Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль – комплект				1	1
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»			1	1	1
Разные виды транспорта с разными способами приведения в движение				1	1
Космическая техника (комплект)				1	1
Служебные автомобили различного назначения - комплект				1	1
Набор водного транспорта				1	1

<i>3. Атрибутика ролевая</i>					
Комплект костюмов по профессиям, элементов (халаты, перелины, фартуки и пр.)		1	1	1	1
Головные уборы-комплект (различных профессии) кол-во конкретной атрибутики сокращается		1	1	1	1
Набор многофункциональных атрибутов (ткани, шарфики, платочки, ленты и пр.)				1	1
Набор масок (животные, сказочные персонажи)		1	1	1	1
Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1	1	1	1	1
Полосатый жезл			1	1	1
Весы детские			1	1	1
Часы игровые			1	1	1
Телефон	1	1	1	1	1
Бинокль, подзорная труба				1	1
Комплект - сумки, корзинки, рюкзачки	1	1	1	1	1
Чековая касса игровая			1	1	1
Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1	1
Набор парикмахера	1	1	1	1	1
Руль игровой	1	1	1	1	1
<i>4. Маркеры пространства</i>					
Соразмерные куклам: мебель					
Кукольная кровать	1	1	1	1	1
Кровать – люлька	1				
Игровой модуль для купания, кормления куклы «Маленькая мама» с аксессуарами	1				
Кукольный дом с мебелью		1	1	1	1
Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	1	1			
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1	1			
Кухонная плита/шкафчик (крупная)			1		
Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенку)	1	1			
Шкафчик для кукольного белья	1	1			
Легко передвигаемая мебель-трансформер (на колесиках, пластмассовая)	1	1	1	1	1
Игровой модуль «Мастерская» на тележке	1	1			
Набор для уборки с тележкой	1	1	1		
Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем (остов домика)		1	1	1	1
Игровой модуль, ширма-прилавок				1	1
Руль на подставке		1	1		
Штурвал на подставке			1	1	1
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт			1	1	1
Напольный коврик «Дорожное движение»		1	1	1	1

Универсальная складная рама/ширма – (30-50 см. высотой)	1	1	1	1	1
Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1	1	1	1	1
Кукольный дом (для кукол ср. размера)		1	1	1	1
Набор «Парковка» (многоуровневая)			1	1	1
Набор "Мастерская"			1	1	1
Набор «Аэродром (трансформируемый)			1	1	1
Бензозаправочная станция – гараж (для мелких автомобилей)			1	1	1
Макет «скотный двор» (для фигурок животных ср. величины)			1	1	1
Ландшафтный макет (коврик)	1	1	1		
Набор мебели «Школа» для мелких персонажей					1
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	1	1	1	1	1
Модуль-основа для игры «Кухня»				1	1
Модуль-основа для игры «Магазин»			1	1	1
Модуль-основа для игры «Мастерская»			1	1	1
Модуль-основа для игры «Парикмахерская»			1	1	1
Модуль-основа для игры «Поликлиника»				1	1
Крупногабаритный напольный средообразующий конструктор				1	1
Передвижные шкафы		1	1	1	1
Домашние песочницы		1	1	1	1
Комплект съемных чехлов (автомобиль, кораблю и пр.) на ширмы, стульчики	1	1	1	1	1
Передвижные игровые платформы		1	1	1	1
Мягкие крупногабаритные модули		1	1	1	1
<i>5. Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители</i>					
Набор различных тканей	1	1	1	1	1
Чурочки небольшого размера	1				
Детали строительных наборов (соразмерные руке ребенка)	1				
Набор небольших пластиковых пузырьков		1	1	1	1
Набор природного материала		1	1	1	1
Поделочные материалы		1	1	1	1

Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности

Таблица № 26

Наименование	1,5-2 2-3г	3-4г	4-5л	5-6л	6-8л
<i>1. Дидактические игрушки и пособия</i>					
Пирамидки(6-10 элементов), окрашенные в основные цвета – комплект	1				
Матрешка трехкукольная	3	2			
Горки (наклонные плоскости) для шариков - комплект	1	1			

Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	1			
Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1	1			
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими фигурными элементами и подвижными фигурками различной тематики	1	1			
Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	1	1	1	1
Детский атлас (крупного размера)				1	1
Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)	1	1			
Доски вкладыши	1	1	1		
Набор объемных геометрических тел	1	1			
Набор объемных тел для группировки и сериации			1	1	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов				1	1
Набор пазлов – комплект	1	1	1	1	1
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной цели	1	1	1		
Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета	1	1			
Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков				1	1
Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету		1	1		
Наборы "лото" с различной тематикой (со ст. возраста - последовательные числа)	1	1	1	1	1
Домино логическое			1	1	1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	1	1		
Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1	1			
Мозаика разной степени сложности				1	1
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			1		
Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм				1	1
Конструкция для демонстрации понятий "один-много", "Больше-меньше", сложение и вычитание в пределах 10				1	1
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших)				1	1
Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1	1			
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач				2	2

Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине			1		
Набор для составления узоров по схемам				1	1
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь				1	1
Набор карточек-цифр (от 1 до 10)			1	1	1
Набор кубиков с буквами			1	1	1
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами			1	1	
Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)			1		
Рамки с 2-3 видами застежек (шнурки, замки, крючки, кнопки) – комплект	1	1			
Рамки и вкладыши тематические				1	1
Рамка-вкладыш с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект	1	1			
Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами - комплект			1		
Игрушки головоломки (сборно-разборная из 4-5 элементов)			1	1	
Игрушки головоломки объемные				1	1
Набор - Головоломки плоскостные (геометрические), проволочные, объемные, лабиринты (прозрачные, с шариком)				1	1
Наборы моделей: деление на части (2-4)			1		
Наборы моделей: деление на части (2-16)				1	1
Набор: счетные палочки - комплект				1	1
Графические «головоломки» (в виде маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков				1	1
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные) - комплект	1	1	1	1	1
Динамические игрушки - комплект	1	1			
Юла или волчок	2	2			
Вертушки (ветряные) - комплект	1	1	1	1	1
Шнуровки – комплект	1	1	1	1	1
Набор волчков (мелкие, разной формы)			1		
Настольно-печатные игры - комплект	1	1	1	1	1
Планшет "Дни недели"			1	1	1
Набор картинок для группировки и обобщения - комплект		1	1		
Набор картинок для иерархической классификации				1	1
Набор парных картинок типа «лото»		1	1	1	1
Разрезанные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	1	1			
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками 6-8 частей			1		
Разрезанные контурные картинки (4-6 частей) -			1		

комплект					
Разрезанные сюжетные картинки (6-8 частей) - комплект			1		
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - комплект				1	1
Серии из 4 картинок: части суток	1	1			
Серии из 3-4 картинок, для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) - комплект	1	1			
Серии картинок для установления последовательности событий (по4-6)			1		
Серии картинок для установления последовательности событий (до 6-9)				1	1
Серии картинок "Времена года" (пейзажи, жизнь животных, характерные виды труда и отдыха людей)	1	1	1	1	1
Сюжетные картинки крупного формата(с различной тематикой ,близкой ребенку – сказочной ,социобытовой) – комплект	1	1			
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект			1	1	1
Набор репродукций картин		1	1	1	1
Танграм				1	1
Шашки			1	1	1
Шахматы			1	1	1
Физическая карта мира (полушарий)				1	1
Часы с циферблатом и стрелками			1		
Часы магнитные демонстрационные				1	1
Магнитная доска настенная	1	1	1	1	1
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	1
Разрезная азбука и касса				1	1
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)			1	1	1
Календарь погоды настенный			1	1	1
Альбомы (наборы картинок) с изображением природы, национальных костюмов, традиционных занятий народов мира, России – комплект			1	1	1
Наглядные пособия символики России			1	1	1
<i>2. Конструкторы</i>					
Крупногабаритные деревянные и пластмассовые напольные конструкторы	1	1	1	1	1
Пластмассовые конструкторы разных размеров		1	1	1	1
Комплект больших мягких модулей	1	1	1	1	1
Конструкторы типа Лего с крупными деталями	1	1			
Конструкторы из серии "LEGO" ("Город", Железная дорога")			1		

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)		1	1	1	1
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.).		1	1	1	1
Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество		1	1	1	1
Болтовые конструкторы				1	1
Магнитные конструкторы		1	1	1	1
Конструкторы-лабиринты				1	1
Комплект конструкторов с соединением металлический				1	1
Комплект конструкторов шарнирных				1	1
Несложные модели для сборки				1	1
Наборы из пластика для плоскостного конструирования			1	1	1
Комплект - Схемы для построек из строительных наборов, модульного материала (планы-схемы, фото)				1	1
<i>3. Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>					
Игрушки и орудия для экспериментирования с водой и песком (формочки, совки, ведра, сита и др.)	1	1	1	1	1
Стол для экспериментирования с песком и водой	1	1			
Игрушки для развития сенсорики	1	1	1		
Часы песочные				1	1
Набор лекал				1	1
Линейки – комплект				1	1
Набор мерных стаканов			1	1	1
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов		1	1	1	1
Набор увеличительных стекол (линз)			1	1	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта				1	1
Набор магнитов			1	1	1
Компас					1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) - комплект		1	1	1	1
Ветряная мельница (модель)			1	1	1
Модель водяной мельницы			1	1	1
Коллекция тканей			1	1	1
Коллекция бумаги			1	1	1
Коллекция растений			1	1	1
Коллекция семян и плодов				1	1
<i>4. Книжный уголок (стационарный или передвижной)</i>					
Книжки с плотными нервуцимися страницами и крупными картинками	1				
Хорошо иллюстрированные книги (сказки, рассказы, стихи)		1	1		
Книги разных жанров				1	1

Детские энциклопедии				1	1
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям		1	1	1	1
Портреты детских писателей				1	1
<i>5. Интерактивные игрушки</i>					
Музыкальные игрушки (интерактивные игрушки) комплект	1				
Игрушки с эффектами (например, выглядывающие животные со звуками и т.п.) – комплект	1				
Функциональный руль		1	1	1	1
Железная дорога (интерактивная игрушка) и подобное		1	1	1	1
Обучающие игрушечные компьютеры				1	1

Развивающая среда творческих видов деятельности

Таблица № 27

Наименование	1,5-2 2-3г	3-4г	4-5л	5-6л	6-8л
<i>1. Музыкальные игрушки и оборудование</i>					
Погремушки – комплект	1	1			
Звучащая игрушка со звуковыми эффектами	1	1			
Колокольчики – комплект	1	1	1	1	1
Металлофон	1	1	1	1	1
Бубны разного размера - комплект	1	1	1	1	1
Барабаны разнозвучащие - комплект	1	1	1	1	1
Детские маракасы		1	1	1	1
Кастаньеты				1	1
Трещотки				1	1
Набор шумовых инструментов	1	1	1	1	1
Компакт-диски (аудиокассеты) с записью различных мелодий, природных и театральных шумов - комплект	1	1	1	1	1
Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1
<i>2. Материалы и оборудование для художественного творчества</i>					
Набор цветных карандашей комплект	1	1	1	1	1
Набор графитных карандашей (2М-3М)				1	1
Набор фломастеров	1	1	1	1	1
Комплект угольных карандашей "Ретушь"				1	1
Сангина, пастель				1	1
Гуашь	1	1	1	1	1
Набор пальчиковых красок	1	1			
Палитры – комплект			1	1	1
Комплект нетрадиционного материала для рисования:		1	1	1	1
Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) - комплект	1	1	1	1	1
Банки для промывания ворса кисти от краски - комплект	1	1	1	1	1

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для аппликации (15'15) комплект	1	1	1	1	1
Подставки для кистей - комплект	1	1	1	1	1
Пластилин – комплект	1	1	1	1	1
Набор массы для лепки		1	1	1	1
Глина (набор)		1	1	1	1
Стеки разной формы - разной формы		1	1	1	1
Доски, 20'20 см – комплект	1	1	1	1	1
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки - комплект	1	1	1	1	1
Ножницы с тупыми концами		1	1	1	1
Наборы бумаги		1	1	1	1
Щетинные кисти для клея - комплект		1	1	1	1
Розетки для клея – комплект		1	1	1	1
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем – комплект		1	1	1	1
Коллекция традиционных народных игрушек	1	1	1	1	1
Разные по виду и оформлению матрешки - комплект	1	1	1	1	1
Коллекция кукол в костюмах народов мира				1	1
Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов (ложек, красивой посуды и др. предметов)		1	1	1	1
Детские альбомы и книги по искусству				1	1
Наборы художественных открыток				1	1
Фотоальбомы, в том числе репродукции художественных произведений				1	1
Мольберт двухсторонний	1	1	1	1	1
<i>3. Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>					
Пальчиковые куклы – набор	1	1	1	1	1
Бибабо – набор	1	1	1	1	1
Настольный театр игрушек - комплект	1	1	1	1	1
Комплект – марионетки		1	1	1	1
Комплект - Элементы костюмов сказочных героев		1	1	1	1
Фланелеграф с набором картинок (магнитная доска)		1	1	1	1
Театрализованная игрушка на штоках				1	1
Набор масок на штоках				1	1

Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья

Таблица № 28

Наименование	1,5-2 2-3г	3-4г	4-5л	5-6л	6-8л
<i>Спортивное и оздоровительное оборудование</i>					
Балансиры разного типа				1	1
Доска с ребристой поверхностью	1	1			
Каталка, соразмерная росту ребенка	1	1	2		
Каталки с палочкой или шнурком	1	1			

Конь (или другие животные) на колесах/качалка	1	1			
Мяч надувной	2	2			
Набор мячей (резиновые, разного размера)	1	1	1	1	1
Мяч утяжеленный (набивной)			1	1	1
Мяч футбольный			1	1	1
Мячи малые массажные – комплект	1	1	1	1	1
Набор мешочков для метания		1	1	1	1
Обруч (малого диаметра)	2	2	3	3	3
Скакалка детская		3	5	5	5
Шнур короткий			1	1	1
Шнур длинный	1	1	1	1	1
Набор мешочков для метания		1	1	1	1
Лента цветная (короткая) – набор	1	1	1	1	1
Набор разноцветных флажков	1	1	1	1	1
Комплект эмблем для подвижных игр	1	1	1	1	1
Комплект разноцветных кеглей		1	1	1	1
Игра-набор "Городки"			1	1	1
Кольцеброс			1	1	1
Гантели детские				1	1
Комплект - клюшка с шайбой				1	1
Мат – складной	1	1	1	1	1
Развивающий тоннель	1	1	1	1	1
Массажная дорожка, коврик (разные - набор)	1	1	1	1	1
Набор мягких модулей	1	1	1	1	1

Перечень средств обучения и воспитания специализированных помещений, используемых для реализации ООП ДО

Физкультурный зал

Таблица № 29

Наименование	Кол-во
Балансиры разного типа (комплект)	1
Бревно гимнастическое напольное	2
Батут	2
Баскетбольные щиты	2
Гимнастическая палка	20
Доска гладкая с зацепами	2
Доска наклонная	1
Доска с ребристой поверхностью	2
Дуга большая	5
Дуга малая	5
Дорожки для прыжков	5
Канат для перетягивания	1
Коврик массажный	2
Кольцо мягкое	10

Кольцо плоское	10
Куб деревянный малый	5
Кубы для ОФП	5
Лента короткая	20
Мат с разметками	2
Мяч баскетбольный	3
Мяч утяжеленный (набивной)	10
Мяч футбольный	2
Набор мячей (разного размера, резиновые)	3
Набор разноцветных кеглей с мячом	2
Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10-12 см), лента короткая (50-60см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	20
Настенная лесенка (шведская стенка)	1
Обруч (малого диаметра)	10
Ролик гимнастический	10
Секундомер (механический/электронный)	1
Скакалка детская	5
Скамейка гимнастическая	3
Стенка гимнастическая деревянная	1
Султанчики для упражнений	20
Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1
Флажки разноцветные (атласные)	30
Модуль спортивный мягкий большой	1
Самокат	1
Тоннель	3
Кольца	1
Деревянный модуль	1
Степ-скамейки	15
Клюшки	10
Мячи среднего диаметра	30
Мячи пластмассовые	100
Мячи маленького диаметра	20
Гантели для ОРУ	10
Кольца плоскостные	20
Летающие тарелки	15
Кегли	50
Набивные мешочки	25
Платочки для ОРУ	40
Султанчики для ОРУ	20
Гантели утяжеленные	10
Конусы	6
Музыкальный центр	1
Корректирующая дорожка	2
Городки	1

Флажки для украшения (комплект)	2
Разноцветные нарукавники	30

Музыкальный зал

Таблица № 30

Наименование	Кол-во
Барабан с палочками	2
Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2
Бубен большой	3
Бубен маленький	5
Бубен средний	2
Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	10
Дудочка	2
Деревянные палочки (музыкальный инструмент)	15
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10
Кастаньеты с ручкой	1
Кастаньеты деревянные	2
Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1
Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
Ксилофон	2
Маракасы	5
Металлофон – альт диатонический	2
Металлофон 12 тонов	10
Музыкальные колокольчики (набор)	10
Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1
Свистки с голосами птиц	2
Свистулька	1
Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	1
Ширма напольная для кукольного театра	1
Комплект костюмов театральных (детских)	1
Комплект костюмов театральных (взрослых)	1
Музыкальный центр	1
Пианино	1
Комплект природного и бросового материала (камешки, пробки и т.д.)	1
Бубенцы на палочке	6
Бубенцы на ручке	10
Трещотки	4
Рубель	2
Деревянная коробочка	2
Литавры	3
Цимбалы	6
Бубенцы	34
Комплект костюмов фольклорных (взрослых)	5

3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

МБДОУ «ДСКВ № 107» организует деятельность детей в течение дня в соответствии с требованиями физиологии дошкольников, с учетом социального заказа родителей, наличия специалистов, медицинских работников.

Режим дня в ДОУ представляет собой рациональную организацию с раннего утра и до вечера разных видов деятельности ребёнка: подгрупповых форм организации игры и труда, непосредственно образовательной деятельности, сочетающей в себе свободный двигательный режим и статическое поведение ребёнка; качественный дневной сон и обязательное проведение содержательной прогулки и днём, и вечером.

При реализации режима предусматривается осуществление дифференцированного подхода к воспитаннику в процессе всех видов его деятельности и отдыха в зависимости от состояния здоровья, учёт типологических и личностных, индивидуальных особенностей.

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.
- Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов. На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно – закаливающие процедуры, игры.
- Ежедневная продолжительность прогулки составляет 4 – 4,5 часов. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – до ужина.
- Дневному сну отводится 2 – 2,5 часа. Для детей от 1г. 6месяцев до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.
- Общая длительность непосредственно образовательной деятельности может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний у детей, содержания и формы организации обучения.
- Занятия учебного характера в летний период не проводятся, музыкальные и физкультурные занятия организуются в помещении, либо на прогулке согласно режиму дня.
- Продолжительность прогулки в летний период максимально увеличивается; игры, физкультурные упражнения и отдельные виды непосредственно образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.
- Ранний ужин в режиме дня объясняется тем, что большинство родителей, заканчивают свой рабочий день в 17.00 и детей забирают раньше.
- Летом предусмотрен прием детей, осуществляемый на прогулке.
- Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе. Его продолжительность не превышает 20 минут в день.
- Просмотр мультфильмов, фильмов для детей 3 – 7 лет допускается не чаще 2 раз в день, в первую и во вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра для детей младшего и среднего дошкольного возраста – не более 20 минут, в старшем дошкольном возрасте – не более 30 минут
- Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие процедуры осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно – половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно – оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, подвижные игры, спортивные упражнения. Одно из трех физкультурных занятий для детей 3 – 8 лет круглогодично проводится на открытом воздухе, при отсутствии медицинских противопоказаний. Занятия на открытом воздухе организуются с учетом

местных климатических особенностей. Занятия проводят при температуре воздуха до – 15С в безветренную погоду.

- Развивающие занятия педагога-психолога формируются на основе диагностики и по заявкам педагогов групп, родителей. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия педагога- психолога проводятся малыми подгруппами или индивидуально в первую или во вторую половину дня, направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утренний (15 мин.) и вечерний (30 мин.) отрезок времени.
- Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.
- Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде *непосредственной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).
- Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей группы, их уровня освоения Программы и решения, конкретных образовательных задач

Таблица №31

**Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период)
в группах общеразвивающей направленности**

Режимный момент	Холодный период года			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10	8.00- 8.10	8.10- 8.20	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.20 8.30	8.30 8.35
Завтрак	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.35- 8.55
Самостоятельная деятельность детей	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.55- 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 9.40	9.00- 10.00	9.00- 10.35	9.00- 11.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.40- 9.50	9.30- 9.40	9.35 - 9.45 9.55	9.40 9.50

Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.50	10.00-12.00	10.35-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00	12.00-12.10	12.20-12.30	12.25-12.35
Обед	12.00 12.30	12.10-12.40	12.30-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 15.20	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.25-15.40	15.25-15.40
Свободная и совместная деятельность	15.35 – 16.00	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.10	16.00-17.20	16.05-17.20	16.10-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.10-17.20	17.20-17.30	17.20-17.30	17.30-17.40
Ужин	17.20-17.40	17.30-17.50	17.30-17.50	17.40-18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой, взаимодействие с семьей	17.40-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00

Таблица №32

**Режим пребывания детей в ДОУ (теплый период)
в группах общеразвивающей направленности**

Режимный момент	Теплый период года			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 Лет	6-8 Лет
Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.05	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.05-8.25	8.10-8.25	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к прогулке	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка, физкультурные и музыкальные занятия	9.00-11.40	9.00-12.00	9.00-12.10	9.00-12.10
Второй завтрак	9.40-9.50	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, мытье ног, подготовка к обеду	11.40-12.00	12.00-12.20	12.10-12.30	12.10-12.30
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00

Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50- 15.30	12.50- 15.30	13.00- 15.30	13.00- 15.30
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.30- 15.45	15.30- 15.45	15.30- 15.45	15.30- 15.45
Полдник	15.45- 16.00	15.45- 16.00	15.45- 16.00	15.50- 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00- 17.10	16.00- 17.20	16.00- 17.25	16.10- 17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.10- 17.20	17.20- 17.30	17.25- 17.35	17.25- 17.35
Ужин	17.20- 17.50	17.30- 17.50	17.35- 17.55	17.35- 17.55
Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой	17.50- 19.00	17.50- 19.00	17.55- 19.00	17.55- 19.00

В летний период с 1 июня по 31 августа проводится образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений, спортивные и подвижные игры, музыкальные праздники, экскурсии и т.п.

Таблица № 33

**Режим пребывания детей в ДОО (холодный период)
младшая ясельная группа**

Режимные моменты (формы деятельности)	Время
Утренний прием детей, осмотр , взаимодействие с семьей	7.00-8.00
Свободная деятельность детей	
Индивидуальная работа с детьми по видам деятельности	
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05- 8.40
Свободная деятельность детей	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.00-9.30
Подготовка ко второму завтраку	9.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	9.50 -11.00
Прогулка: - разнообразные виды детской деятельности - свободная деятельность детей	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00- 11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну	12.00-15.00
Дневной сон	
Постепенный подъем	15.00-15.20
Воздушное закаливание, хождение по дорожкам здоровья	
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40

Совместная деятельность	15.40 -17.00
Самостоятельная деятельность детей	
Чтение художественной литературы	
Индивидуальная работа с детьми по видам деятельности	
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Свободная деятельность детей	17.30-19.00
уход детей домой (взаимодействие с семьей)	

Таблица №34

**Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период)
старшая ясельная группа**

Режимные моменты (формы деятельности)	Время
Утренняя встреча, самостоятельная деятельность детей	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах	8.30 – 9.00
Организация образовательной деятельности (игра - занятие)	9.00 – 9.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.10
Возвращение с прогулки	11.10- 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 –12.10
Подготовка ко сну Дневной сон	12.10 – 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 -15.40
Образовательная деятельность (игра – занятие)	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.10 -17.00
Возвращение с прогулки	17.00- 17.10
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.10 -17.30
Самостоятельная деятельность	17.30 –19.00
Уход детей домой	17.30-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенностью Программы является реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, предусматривающего объединение различных видов детской деятельности вокруг единой «темы». При этом в качестве ключевых тем выступают 34 «тематические недели», продолжительностью 5 дней и включающих в себя 7 «тематических недель», специфичных для нашего региона.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода —

интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

ДОУ тесно взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Традиционно организуются совместные мероприятия с МБОУ «СОШ№ 40» в соответствии с договором о сотрудничестве.

Воспитанники музыкальной школы часто являются участниками праздничных мероприятий в ДОУ.

Конкурсно-игровые программы МАОУ ДОД ДТДиМ, программы детской библиотеки, МБОУ ДОД ЭБЦ давно стали интересной и яркой частью жизни старших дошкольников ДОУ.

Встречи с известными людьми и коллективами города пока только набирают свой темп, но уже стали одними из самых желанных мероприятий в детском саду. Этому очень способствует детская городская библиотека им. Ю.Черных, которая организует творческие вечера с поэтами, писателями, музыкантами Братска и приглашает на них воспитанников ДОУ.

Традиции ДОУ направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление разнообразить жизнь ребенка в детском саду, эмоционально ее украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием.

Традиционными общими праздниками являются: сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, Масленица; общегражданские праздники - праздник, посвященный Дню знаний, праздник, посвященный Дню рождения города, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, праздник, посвященный Дню Победы. Также организуются различные праздники и события экологической направленности: акции «Посади дерево», «Оставим елочку в лесу».

Общекультурными традициями ДОУ также являются следующие формы:

- «Гость группы», родители воспитанников, являясь гостями группы, организуют творческие мастер-классы, знакомят детей со своими профессиями, презентации коллекций и т.д.;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, профессиональных исполнителей (Братский театр кукол «Тирлямы»);

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта, учета сезонности.

Главной особенностью всех мероприятий, праздников и событий в ДОУ остается их нацеленность на семью, на активное взаимодействие взрослых и детей, получение положительных эмоций от совместной деятельности и формирование позитивных детско-родительских отношений.

3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Созданию *предметно-пространственной развивающей среды, её пополнению и обновлению* в ДОУ уделяется большое внимание, привлекаются дополнительные благотворительные средства, через участие в различных программах.

Стараясь открыть перед детьми спектр возможностей среды и направить их на использование ее отдельных компонентов, педагоги ДОО стремятся использовать инновационные подходы и принципы построения развивающего пространства.

Главная роль в активном, деятельном взаимодействии воспитанников с предметным окружением отводится *центрам развития*, созданным в каждой группе. Следуя *принципу вариативности*, наличие центров и их оснащение изменяется в зависимости от возраста детей. Например, пространственная организация в группах раннего и младшего дошкольного возраста отличается наличием достаточного места для двигательной активности, а в старших группах - центрами для настольных (манипулятивных) игр, экспериментальной и учебной деятельности.

Следует отметить, что оснащение групп (центров) меняется еще и в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Модель образовательного процесса сегодня предполагает партнерскую форму занятий, требующей особой организации группового пространства. Этим объясняется появление в старших группах места для игр, общения, совместного планирования тематических проектов и текущих событий, а также трех условных зон – *спокойной, активной и рабочей*. Внутри зон размещены материалы необходимые для детской деятельности, развертываемой здесь по преимуществу. На границах зон располагаются легкие передвижные ширмы, напольные объемные модули, либо выдвижные тележки с материалами для разного рода активности.

Главная роль в активном, деятельном взаимодействии воспитанников с предметным окружением отводится *центрам развития*, созданным в каждой группе. Следуя *принципу вариативности*, наличие центров и их оснащение изменяется в зависимости от возраста детей, так, пространственная организация в группах раннего и младшего дошкольного возраста отличается наличием достаточного места для двигательной активности, а в старших группах - центрами для настольных (манипулятивных) игр, экспериментальной и учебной деятельности.

В группах, имеются следующие центры детской активности:

Центр сюжетно-ролевых игр. Всё оборудование размещено в переносных ящиках. Много дополнительного оборудования для замещения и детского творчества – палочки, бумага, ткань, клубки, шпагат, картон, нитки и др. Все игры хранятся в подписанных коробках. Используются модули, ширма, занавес, ковер. Для **театральной деятельности** - все виды театра: шапочки, маски, элементы костюмов – воротнички, шорты, юбки, «хвосты». Для самостоятельного изготовления персонажей и декораций, используются коробки с «бросовым» материалом – кусочки ткани, шерсти, древесина, клеёнка и пр.

В группах стоит красивая, удобная мебель: диван, кресло, пуфы, столик с альбомами фото родителей – **место отдыха**, релаксации, бесед, чтения книг.

Центр книги: удобные полки, внизу – книги которые читают дети, сказки, авторские детские книги, портрет писателя, любимые комиксы, журналы. Выше – энциклопедии, ценные книги, научные, тематические, подарочные – для совместного рассматривания.

Музыкальный центр - центр с музыкальными инструментами, играми, игрушки, фото композиторов, магнитофон, аудиотека.

Хорошо развивают детей разные виды конструкторов: напольный, настольный, «Лего», тематический, модули, пластмассовый и металлический. В группах напольный строитель разложен на стеллажах по цвету, для всех детей. Настольный, по количеству детей в группе. Так же есть дополнительное оборудование для обыгрывания – машинки, человечки, животные, макеты комнат, кукольной мебели, фонари, деревья и прочее.

Все оборудование **по изобразительной деятельности** и дизайну располагается в шкафу на полочках, в подписанных коробках с картинками. Многообразие сопутствующих материалов для оформления поделок раскладывается в коробочки

(нити, бусины, семена, веточки, бисер). Дети берут рулоны обоев, закрепляют на стене, доске, используют мольберт, рисуют на полу и разными материалами – мелом, воском, губкой, зубной щеткой, пальцами и пр.

Художественному развитию детей способствует набор иллюстраций художников о временах года, натюрморты, портреты великих людей, пейзажи в соответствии изучаемого материала. В достаточном количестве имеются наборы иллюстраций и дидактических материалов по ознакомлению с архитектурой, историей, географией. Создана полка России – карта, глобус, флаг, герб, фото президента, карта мира, портреты великих людей прошлого и настоящего.

В *центре экспериментирования* размещаются весы, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки и сосуды, алгоритмы для проведения опытов, бассейны для игр с водой, песком, пооперационные карты, карты длительных наблюдений.

В *занимательном центре* по математике и грамоте используются фланелеграфы. Все оборудование расположено на столах с выдвижными тумбами, навесными полками: в коробках, контейнерах – счетный материал, головоломки, задачи-шутки, «Танграм», «Колумбово яйцо»; геометрические фигуры: плоскостные и объемные; веревочки разной длины, толщины; ленты узкие и широкие; линейки, модели года, дней недели, часы; алфавит, игры по грамоте, схемы слов, предложений, буквы и цифры, кармашки, счеты, счетные палочки, домики для звуков, карточки разного цвета и пр.

Важное место в групповых комнатах занимает *физкультурно-оздоровительный центр*. В нем подобрано физкультурное и спортивно-игровое пособие по возрасту и интересам детей для всех видов движений: Все крупные детали надежно закреплены, соответствуют экологическим и гимнастическим требованиям. В ящиках с крышками, тумбочках размещены коврики для массажа (с пуговицами, пробками), контейнеры с наполнителем из фасоли, гороха; гимнастические палки, платочки, мелкие пластиковые мячи, кегли, веревки разной длины, диск «Здоровье».

Отдельного внимания заслуживает *территория детского сада*. Территория ДОУ – это его своеобразная визитная карточка. Она озеленена насаждениями по всему периметру, имеются различные виды деревьев, кустарников, клумбы, цветники, газоны, огород, что позволяет педагогам организовывать ежедневные наблюдения с детьми за растительным миром и миром птиц, за красотой природы во все времена года, а также возможность трудиться и ухаживать за живой природой.

На *прогулочной территории* учреждения оборудованы 7 веранд, имеется оборудование для активной двигательной деятельности детей – это горки, качели, стенки для лазания, турники; для игр с песком оборудованы песочницы; для сюжетно-ролевых игр – домики со скамейками, машины, корабли.

Имеется *большая спортивная площадка* оснащенная стенкой и дугами для лазания, гимнастическими скамейками разной ширины, высоты и длины, ямой для прыжков, беговой дорожкой, стойками для игры в волейбол и баскетбол, площадкой для подвижных игр.

Раздел 4. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 107» МО г. Братска (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования,

Цели и задачи реализации Программы.

Цель деятельности ДОУ по реализации Программы – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности

детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 1,5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

В ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи: для детей 5-6 лет и 6-8 лет (реализация Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования).

Содержание Программы выстроено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. **Целевой раздел** определяет цели и задачи Программы, принципы и подходы к её формированию, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров. **Содержательный раздел** включает описание особенностей образовательной деятельности, разных видов культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

Организационный раздел содержит описание системы условий реализации образовательной деятельности :

- материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Образовательная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных образовательных программ дошкольного образования:

- «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;

Программа предусматривает непосредственное включение родителей в педагогический процесс детского сада.

Основной целью выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников является поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, непосредственное вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность.

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, равноправия.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение семьи, образовательных запросов, семейных ценностей (беседы, анкетирование, опросы, наблюдение);
- информирование родителей (рекламные буклеты, информационные стенды в ДОУ, папки-передвижки в группах, родительские собрания, сайт ДОУ, памятки, открытые просмотры различных видов детской деятельности);
- консультирование родителей (консультации специалистов по запросам родителей);
- просвещение и обучение родителей (семинар-практикум, встречи с приглашенными специалистами, сайт ДОУ, творческие задания, клуб «Мамина школа» для родителей воспитанников раннего возраста);
- Совместная деятельность детского сада и семьи (участие в работе Попечительского совета, помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды групп, конкурсы, совместные акции, праздники, развлечения, совместные занятия («Гость группы»), совместные экскурсии, посещение театров, выставок)

В ДОУ сложились традиции активными участниками, продолжателями, которых являются родители воспитанников:

- Благотворительная осенняя ярмарка;
- Праздник, посвященный Дню рождения города Братска;
- Акции: «Оставим елочку в лесу»,
- Традиция «Гость группы»;
- Фольклорные праздники «Коляда», «Масленица»
- Спортивные соревнования и др.

Российская Федерация Иркутская область
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №107»
Муниципального образования города Братска

665732, Иркутская область, г. Братск, ул. Рябикова, д.25
тел/факс 42-34-51, тел.:42-33-63, E-mail: dou-107@yandex.ru

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета № 1 от 10.09.2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «ДСКВ № 107»
Н.М. Кочерыгина
Приказ № 281-ОД от 12 сентября 2019г.



ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ
основной образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад комбинированного вида №107»

на 2019-2020г.

Внести изменения и дополнения в:

1. Раздел 1 «Целевой раздел», п.1.6. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений направлена на познавательное развитие (ознакомление с окружающим и формирование элементарных математических представлений).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u>		
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим и формирование элементарных математических представлений).		
«КомпАс»	«Юный братчанин в музее»	«Игралочка»

2. П 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цели и задачи части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

1. «КомпАс»

Цель: создание информационно-образовательной среды в дошкольном учреждении для эффективного использования электронных образовательных ресурсов в коррекционно –образовательной работе с детьми с ТНР.

Задачи:

1. создавать условия для развития у детей с тяжелыми нарушениями речи познавательной активности путем внедрения ресурсов мобильного электронного образования в коррекционно-образовательный процесс.
2. создавать условия для взаимодействия семьи и образовательного учреждения посредством единого информационного пространства.
3. насытить развивающую предметно-пространственную среду информационными технологиями и мобильными электронными ресурсами

2. «Юный братчанин в музее»

Цель: создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих духовно-нравственное становление личности дошкольников в процессе краеведческой деятельности.

Задачи:

1. Развивать представления детей об историческом прошлом г. Братска и Братского района, национальными традициями коренного населения;

2. Способствовать формированию уважительного отношения к памятным местам и памятникам, рассказывающим о природе, истории и героизме людей-земляков;

3. Развивать творческие способности детей в процессе изобразительной и конструктивно-модельной деятельности.

3. «Игралочка»

Цель: создание условий для обогащения и накопления сенсорного опыта детей, их познавательного развития в ходе различных видов детской деятельности – игровой, познавательной, конструктивной.

Задачи:

1. Развивать познавательные и творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.

2. Развивать пространственные представления, умения выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем), объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.

3. Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.

3. П. 1.2. Планируемые результаты.

Планируемые результаты части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

1. «КомпАс»

1) Повысится уровень усвоения материала,

2) Повысится уровень познавательной активности и степень интереса воспитанника.

3) Сформируется положительная мотивация при освоении ООП ДО.

4) Повысится уровень формирования информационной культуры и компьютерной грамотности у детей.

5) Повысится у детей умение самостоятельно ориентироваться в материале.

6) Сформируется способность у детей добывать информацию без помощи взрослого, самостоятельно применять знания на практике.

2. «Юный братчанин в музее»

1) Развиты представления о музеях г. Братска, о жизни народов Среднего Приангарья: русских, эвенков, бурят, основных вехах строительства г. Братска, видах растительного и животного мира своей местности, основных видах искусств, исторических памятников городского значения.

2) Имеют представления об уникальности природы Братского района, о труде коренного населения, современных профессиях предприятий города, о людях внесших вклад в историю г. Братска, о народных культурных традициях, о музейных экспозициях городских музеев.

3) Умеют бережно обращаться с предметами, имеющими историческое или культурное значение, уважительно относиться к историческому и культурному наследию братчан, создавать новое в коллекционных работах.

3. «Игралочка»

Сформированы следующие основные умения:

К 4 годам

1) Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет

2) Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

3) Умение считать в пределах 5 в прямом порядке.

4) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 5.

5) Умение соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов.

6) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире - уже, длиннее - короче и т.д.).

7) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.

8) Умение называть части суток, устанавливать их последовательность.

9) Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).

10) Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого объекта.

К 5 годам

1) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.

2) Умение продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

3) Умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, находить «лишний» предмет

4) Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

5) Умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше), и на сколько.

6) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.

7) Умение соотносить запись чисел 1-8 с количеством и порядком предметов.

8) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.

9) Умение изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов.

10) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, объему (вместимости), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.

11) Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире -уже, длиннее - короче, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше - позже и т.д.), ориентироваться по элементарному плану.

12) Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).

13) Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.

14) Умение называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности.

15) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

К 6 годам

1) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.

2) Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

3) Умение находить части целого и целое по известным частям.

4) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

5) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

7) Умение сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность.

8) Умение соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов, определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.

9) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий.

10) Умение сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

11) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.

12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13) Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.

14) Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире - уже, длиннее - короче, справа - слева, выше - ниже, раньше - позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

15) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

К 7 годам:

1) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.

2) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

3) Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

4) Умение находить части целого и целое по известным частям.

5) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы двумя способами.

б) Умение считать устно в пределах 20 [100] в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

7) Умение соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов.

8) Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий, устанавливать соотношения между числом и его частями.

9) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.

10) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.

11) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.

12) Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.

13) Умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10.

14) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.

15) Умение практически измерять длину, объем (вместимость), площадь различными мерками (шаг, стакан, клеточка и т.д.). Представление об общепринятых единицах измерения: сантиметр, литр, килограмм.

16) Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

17) Умение разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из их частей, конструировать более сложные фигуры из простых.

18) Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.

19) Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире - уже, длиннее - короче, справа - слева, выше - ниже, раньше - позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге (вверху, внизу, справа, слева, посередине), ориентироваться по элементарному плану.

20) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

4. В раздел 2. Содержательный раздел Программы.

2.4 Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений,

Образовательная область	Возраст	Программа	Направление (Содержание)	Формы образовательной деятельности
Познавательное развитие	5-7 лет	Дополнительная образовательная программа «КомпАс»	Программа направлена на: 1) развитие фонематического слуха и обучения грамоте 2) познавательное развитие детей, общей осведомленности, расширения кругозора 3) формирование элементарных математических представлений	Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей
Познавательное развитие (ФЭМП)	4-7 лет	Дополнительная образовательная программа «Игралочка»	Программа направлена на: -развитие познавательных способностей; -формирование	Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность,

			сенсорных навыков; -развитие творческих способностей и познавательной активности	взаимодействие с семьей
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	4-7 лет	Дополнительная образовательная программа «Юный братчанин в музее»	Программа направлена на: -художественно-эстетическое развитие детей - познавательное развитие детей -формирование творческих способностей -воспитание культуры чувств, развитие художественно-эстетического вкуса, творческой активности -патриотическое воспитание.	Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей

5. В раздел III. Организационный раздел Программы.

**Пояснительная записка
к плану образовательной деятельности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №107»
на 2019 – 2020 учебный год.**

Дополнительная образовательная деятельность организована по программам дополнительного образования (для детей старшего дошкольного возраста) «МЭО», составитель Климова Е.И., 2018г., «Юный братчанин в музее» (для детей старшего дошкольного возраста) составитель Красильникова Л.И., Фоменко Н.Л. 2018г., «Игралочка», (для детей младшего и старшего дошкольного возраста) составитель Красильникова Л.И., Ромазанова О.А. в игровой деятельности исходя из запросов родителей и с целью развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста.

План дополнительной образовательной деятельности в МБДОУ № 107

ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Средняя я группа	Старшая я группа	Старшая группа компенсирующей и направленности	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности
	(4-5 л.)	(5-6 л.)	(5-6 л.)	(6-7 л.)
Дополнительная образовательная деятельность				
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)				
«КомпАс»				
Продолжительность непрерывной ДОД			25 минут	30 минут
Количество ДОД в неделю			1	1
«Юный братчанин в музее»				
Продолжительность непрерывной ДОД	15-20 минут			
Количество ДОД в неделю	1			
Познавательное развитие (ФЭМП)				
«Игралочка»				
Продолжительность	15-20	20-25	20-25 минут	

ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Средняя группа	Старшая группа	Старшая группа компенсирующей направленности	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности
непрерывной ДОД	минут	минут		
Количество ДОД в неделю	1	1	1	
ИТОГО количество ДОД в неделю	2	1	2	1

Для детей от 4 до 7 лет проводится дополнительное образование по программам «КомпАс», «Юный братчанин в музее», «Игралочка», вне занятий.